**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Вид самостоятельной работы*** | ***Количество часов*** |
| Тема 1.2. Информационное общество: основные черты | Самостоятельная работа студента:Электронное конспектирование с комментариями (анализ текста): книг П. Кеннеди «Вступая в двадцать первый век», П. Ф. Друкера «Новые реальности в правительстве и политике, в экономике и бизнесе, в обществе и мировоззрении».  | 1 |
| **Тема 1.3.** **Транснационализация мировой экономики и ее последствия** | Самостоятельная работа студента:Заполнение сравнительной таблицы современных противоречий мирового развития и противоречий начала XX в. на международной арене. | 2 |
| Тема 4.2 Холодная война: от Берлинского до Карибского кризиса | Самостоятельная работа студента:Выполнение работы со схемами Кризисы холодной войны, Образование НАТО, Образование СЭВ | 2 |
| **Тема 4.5. Интеграция развитых стран и ее** **Последствия** | Самостоятельная работа студента:Разработка опорного конспекта по теме: Основные шаги западноевропейской интеграции | 1 |
| **Тема 5.1. Наука,** **идеология и массовая культура** | Самостоятельная работа студента:Написание эссе по теме: Позитивные и негативные последствия распространения массовой культуры, ее влияние на политическую деятельность, духовное развитие молодежи | 2 |
| **Тема 6.1.** **Противоречия** **современного** **мира. Военная и** **экологическая угрозы человечеству** | Самостоятельная работа студентаНаписание доклада и создание презентации по теме: Факторы, влияющие на ухудшение состояния окружающей среды и состояние человека | 2 |
| Итого:  |  | 10 ч. |

### Тема 1.2. Информационное общество: основные черты

Самостоятельная работа студента:

Электронное конспектирование с комментариями (анализ текста) книг:

1. Кеннеди П. Вступая в двадцать первый век: /Пер. с англ., предисл. В. Согрина. - М.: Издательство «Весь Мир», 1997. - 480 с. (Серия: XXI век).

2. Друкер П. Ф. Новые реальности: В правительстве и политике, в экономике и бизнесе, в обществе и мировоззрении: /Пер. с англ. - М.: Бук Чембэр Интернэшнл, 1994. - 379 c.

 **Конспект** – это индивидуальный труд, поскольку у каждого автора выработалась своя собственная система оформления конспекта, сокращения слов и т.д.

**Общие рекомендации по составлению конспекта**

1. Определите цель составления конспекта.
2. Читая изучаемый материал в электронном виде в первый раз, разделите его на основные смысловые части, выделите главные мысли, сформулируйте выводы.
3. Если составляете план - конспект, сформулируйте названия пунктов и определите информацию, которую следует включить в план-конспект для раскрытия пунктов плана.
4. Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.
5. Включайте в конспект не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
6. Составляя конспект, записывайте отдельные слова сокращённо, выписывайте только ключевые слова, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, применяйте условные обозначения.
7. Чтобы форма конспекта отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками», подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.
8. Отмечайте непонятные места, новые слова, имена, даты.
9. Наведите справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля.
10. При конспектировании надо стараться выразить авторскую мысль своими словами. Стремитесь к тому, чтобы один абзац авторского текста был передан при конспектировании одним, максимум двумя предложениями.

**Тема 1.3.**

**Транснационализация мировой экономики и ее последствия**

Самостоятельная работа студента:

Заполнение сравнительной таблицы современных противоречий мирового развития и противоречий начала XX в. на международной арене.

### Тема 4.2. Холодная война: от Берлинского до Карибского кризиса

Самостоятельная работа студента:

Выполнение работы со схемами Кризисы холодной войны, Образование НАТО, Образование СЭВ.

 **Методические рекомендации  по выполнению схем, сравнительных и тезисных таблиц**

Одной из таких форм самостоятельной работы студента является создание схем или таблиц по исследованному материалу по изучаемой дисциплине. **Тезисные таблицы** предпочтительны по той причине, что они не только дают впоследствии возможность восстановить содержание и главные моменты изучаемого учебного материала, выделить в нем главное, но также обеспечивают возможность определения их взаимосвязи друг с другом, или сравнения. При этом главные моменты усваиваются намного быстрее, нежели в конспектах.

Наконец, тезисная таблица – самая простая в составлении, что немаловажно в условиях дефицита времени для полных записей студентами.

 Заполнение пропусков в схемах, или самостоятельное составление схем также являются одним из видов самостоятельных работ студентов. Эти виды самостоятельных работ можно также определять как частично-исследовательские, способствующие развитию самостоятельного мышления студента и возможности применения творческой инициативы при анализе теоретического материала лекции, семинара. Приветствуется использование студентами возможностей цветовой графики в таблице, схеме. Это способствует лучшему запоминанию, воспроизведению, анализу, творческому толкованию самостоятельно изученного материала.

**Тема 4.5. Интеграция развитых стран и ее последствия**

Самостоятельная работа студента:

Разработка опорного конспекта по теме: Основные шаги западноевропейской интеграции

**Тема 5.1. Наука, идеология и массовая культура**

Самостоятельная работа студента:

Написание эссе по теме: Позитивные и негативные последствия распространения массовой культуры, ее влияние на политическую деятельность, духовное развитие молодежи.

**Методические рекомендации по написанию эссе**

Эссе от французского «essai», англ. «essay», «assay» - попытка, проба, очерк, от латинского «exagium» - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М. Монтень («Опыты», 1580 г.).

 Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с педагогом). Цель написания эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться чётко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать выводы.

**Структура эссе**

1. Титульный лист.
2. Введение: изложение обоснования выбора темы. Важно грамотно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе исследования.
3. Основная часть: данная часть предполагает изложение аргументации, анализ, исходя из имеющихся данных, позиций по проблеме. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

- причина - следствие;

- общее - особенное;

- форма - содержание;

- часть - целое;

- постоянство - изменчивость.

1. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное материалом. Совершено необходимый способ построения эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения. Названия подзаголовков свидетельствуют о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.
2. Заключение: обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения. Методы, рекомендуемые для составления заключения: цитата, оригинальное авторское утверждение. Заключение может содержать такой важный, дополняющий эссе элемент, как указание области применения исследования.