**ПРОГРАММа**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МДК.01.01 ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО ИСКУССТВА (ПМ.01.)**

специальность35.02.12Садово-парковое и ландшафтное строительство

**Смоленск 2017**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 35.02.12Садово-парковое и ландшафтное строительство

Организация-разработчик: ОГБПОУ «Смоленская академия профессионального образования»

Разработчики: Терещенкова Е.А. преподаватель ОГБПОУ «Смоленская академия профессионального образования»

Согласована с работодателями

Утверждена Научно-методическим советом ОГБПОУ «Смоленская академия профессионального образования»

Протокол №\_\_5А\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_17\_\_\_»\_\_01\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **стр.** |
| ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | **4** |
| результаты освоения УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | **5** |
| СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | **6** |
| условия реализации программы учебной дисциплины | **16** |
| Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины | **18** |

1. **паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МДК. 01.01** **ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ САДОВО-ПАРКОВОГО ИСКУССТВА**

* 1. **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 35.02.12Садово-парковое и ландшафтное строительство (базовая подготовка)

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный модуль, являясь профессиональным МДК.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* применять стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) и Системы проектной документации для строительства (СПДС), пользоваться Строительными нормами и правилами (СНиП);
* выполнять изыскательские работы на объекте;
* пользоваться приборами и инструментами;
* проводить инвентаризацию существующей растительности на объекте;
* согласовывать юридические вопросы по землеустройству с заинтересованными сторонами;
* составлять схему вертикальной планировки и картограмму земляных работ;
* составлять предпроектный план, эскиз и генплан объекта озеленения;
* выполнять разбивочные и посадочные чертежи;
* применять компьютерные программы при проектировании объектов озеленения;
* составлять ведомости объемов различных работ;
* рассчитывать сметы на производство различных работ;
* составлять календарный график производства различных работ;
* согласовывать проектную документацию со смежными организациями, контролирующими органами и заказчиками;

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), Системы проектной документации для строительства (СПДС), Строительных норм и правил (СНиП);

* законы землеустройства и землепользования, кадастровый план объекта;
* основы геодезии и геопластики;
* гидрологические условия, геологические и почвенные характеристики объекта;
* специализированные приборы и инструменты;
* методы проектирования объектов;
* законы, методы и приемы проекционного черчения и архитектурной графики;
* основные принципы композиции пейзажей;
* современные стили ландшафтного дизайна и историю садово-паркового искусства;
* компьютерные программы для ландшафтного проектирования;
* нормативные требования к оформлению проектно-сметной документации;
* основы психологии общения.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:** максимальной учебной нагрузки обучающегося 396 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 264 часов

самостоятельной работы обучающегося 132 часов

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Результатом освоения учебной дисциплины является овладение общими компетенциями (ОК) и профессиональными компетенциями (ПК):

|  |  |
| --- | --- |
| **Код** | **Наименование результата обучения** |
| **ОК – 1** | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, обладать высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности в области обеспечения информационной безопасности. |
| **ОК – 2** | Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. |
| **ОК – 4** | Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. |
| **ОК – 5** | Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. |
| **ОК – 8** | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. |
| **ОК – 9** | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. |
| **ОК – 10** | Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей). |
| **ПК – 1.1** | Проводить ландшафтный анализ и предпроектную оценку объекта озеленения |
| **ПК – 1.2** | Выполнять проектные чертежи объектов озеленения с использованием компьютерных программ |
| **ПК – 1.3** | Разрабатывать проектно-сметную документацию |

**3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **396** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **264** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | **108** |
| лабораторные работы |  |
| курсовая работа | **40** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **132** |
| в том числе: |  |
| по подготовке сообщений | **44** |
| по подготовке доклада | **30** |
| по выполнению презентаций | **28** |
| по выполнению индивидуального задания | **30** |
| подготовка к экзамену |  |
| **Итоговая аттестация** **в форме** -, **Э, ДЗк** | |

**3.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины МДК.01.01. Основы проектирования объектов садово-паркового искусства**

| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся** | | | | **Объем часов** | | | | **Уровень освоения** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | | | | **3** | | | | **4** | | |
| **Раздел 1** | **Основные принципы и понятия ландшафтного проектирования.** | | | |  | | | |  | | |
| Тема 1.1 **Основные принципы и понятия ландшафтного проектирования.** | **Содержание учебного материала** | | | | **12** | | | |
|  | | | Введение. | |  | | | 2 | | |
|  | | | Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры. | |  | | | 2 | | |
|  | | | Основные понятия. | |  | | | 2 | | |
|  | | | Исторический опыт ландшафтного проектирования. | |  | | |  | | |
|  | | | АРТ-ландшафты. | |  | | |  | | |
| Лабораторные работы | | | |  | | | |  | | |
| Практическое занятие: | | | | 2 | | | |
| АРТ- ландшафты. | | | |  | | | |
| Лекционные занятия | | | | 6 | | | |
| Самостоятельная работа студента: Сообщение. | | | | 4 | | | |  | | |
| 1.Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.  2. Исторический опыт ландшафтного проектирования. | | | |  | | | |
| Тема 1.2. Социально-экологические факторы ландшафтного проектирования | Содержание учебного материала | | | | **14** | | | |
|  | | Эколандшафт. Ландшафт как объект урбоэкологического подхода. | | | |  | | | 2 | |
|  | | Предпосылки использования природных компонентов ландшафта в качестве фактора. оптимизации среды. | | | |  | | | 2 | |
|  | | Растительность как фактор экологической устойчивости. | | | |  | | | 2 | |
|  | | Шумозащита, газоустойчивость, засухоустойчивость. | | | |  | | |  | |
| Лабораторные работы | | | |  | | | |  | | |
| Практическое занятие: | | | | 4 | | | |  | | |
| 1.Растительность как фактор экологической устойчивости.  2. Ландшафт как объект урбоэкологического подхода.  3. Шумозащита, газоустойчивость, засухоустойчивость. | | | |  | | | |
| Лекционные занятия | | | | 4 | | | |
| Самостоятельная работа студента: Сообщение. | | | | 6 | | | |
| 1.Эколандшафт.  2. Предпосылки использования природных компонентов ландшафта в качестве фактора.  3. Растительность как фактор экологической устойчивости. | | | |  | | | |
| **Тема 1.3.**  **Средства достижения индивидуаль-ности ландшафтов (городских пространств).** | **Содержание учебного материала** | | | | **12** | | | |
|  | | | Вода и водные устройства в городской среде. | 2 | | |
|  | | | Рельеф и его элементы. | 2 | | |
|  | | | Растительность как средство композиции. | 2 | | |
| Практическое занятие: | | | | 4 | | | |  | | |
| 1.Водные устройства в городской среде.  2. Растительность как средство композиции. | | | |  | | | |
| Лекционные занятия | | | | 4 | | | |
| Самостоятельная работа: Подготовить сообщение | | | | 4 | | | |  | | |
| 1. Рельеф и его элементы. 2.Растительность как средство композиции. | | | |  | | | |
| **Тема 1.4.**  **Характеристика восприятия ландшафтных пространств.** | **Содержание учебного материала** | | | | **6** | | | |
|  | | Виды обзора, восприятие пространств, виды ограниченного обзора. | | | | |  | | | 2 |
| Практическое занятие: | | | | 2 | | | |  | | |
| 1.Виды обзора, восприятие пространств, виды ограниченного обзора. | | | |  | | | |
| Лекционные занятия | | | | 2 | | | |
| Самостоятельная работа: Доклад | | | | 2 | | | |
| Виды обзора, восприятие пространств, виды ограниченного обзора. | | | |  | | | |  | | |
| **Тема 1.5**  **Основы композиции в ландшафтном проектировании.** | **Содержание учебного материала** | | | | **14** | | | |  | | |
|  | | Художественный образ. Архитектурно-пространственная структура. | | | | |  | | | 2 |
|  | | Пропорциональность. Масштабность. Нюанс и контраст.  Принципы композиции | | | | | 2 |
| Практические занятия: | | | | 4 | | | |  | | |
| Архитектурно-пространственная структура. Принципы композиции | | | |  | | | |  | | |
| Лекционные занятия. | | | | 4 | | | |
| Самостоятельная работа: Сообщение. | | | | 6 | | | |
| 1Художественный образ. 2.Архитектурно-пространственная структура. 3.Пропорциональность. | | | |  | | | |
| **Тема 1.6** **Озеленение транспортных и пешеходных магистралей** | **Содержание учебного материала** | | | | **20** | | | |
| 1 | | Озеленение бульваров. Озеленение скверов. | | | | |  | | |  |
| 2 | | Озеленение пешеходных зон. | | | | |  | | |
| 3 | | Озеленение набережных. | | | | |  | | |
| Практические занятия: | | | | 8 | | | |  | | |
| Озеленение бульваров. Озеленение пешеходных зон. Озеленение набережных. Озеленение скверов. | | | |  | | | |
| Лекционные занятия | | | | 6 | | | |
| Самостоятельная работа: Презентация: | | | | 6 | | | |
| 1.Озеленениебульваров, скверов.  2.Озеленение пешеходных зон.  3.Озеленение набережных. | | | |  | | | |
| Тема 1.7 Основные принципы озеленения городов. | **Содержание учебного материала** | | | | **30** | | | |
| 1. | | Основные принципы озеленения городов. | | | | |  | | |  |
| 2 | | Развитие зелёного строительства в городах. | | | | |  | | |
| 3 | | Архитектурно-планировочная организация (композиция парка) | | | | |  | | |
| 4 | | Парковый ландшафт в городской среде. Городские многофункциональные парки. | | | | |  | | |
| Практические занятия: | | | | | | | 12 | | |  |
| 1.Основные объекты ландшафтного проектирования. 2.Парковый ландшафт в городской среде.  3. Развитие зелёного строительства в городах. 4.Малые формы и парковые сооружения.  5. Архитектурно-планировочная организация (композиция парка). 6.Специализированные парки. | | | | | | |  | | |
| Лекционные занятия | | | | | | | 8 | | |
| Самостоятельная работа. Презентация: | | | | | | | 10 | | |
| 1.Основные объекты ландшафтного проектирования.2.Парковый ландшафт в городской среде.  3.Специализированные парки.4. Малые формы и парковые сооружения. | | | | | | |  | | |
| Тема 1.8 Охраняемые ландшафты. | **Содержание учебного материала** | | | | | | | **12** | | |
|  | | Классификация охраняемых участков природы и природных ресурсов. | | | | |  | | | 2 |
|  | | Рекреационная нагрузка, рекреационные ресурсы. | | | | | 2 |
|  | | Возможные пути современного использования уникальных исторических территорий. | | | | |  | | |  |
|  | | Пространственная и художественная трансформация исторического ландшафта. | | | | |  | | |  |
| Практические занятия: | | | | | | | 4 |  | | |
| 1.Возможные пути современного использования уникальных исторических территорий.2.Классификация охраняемых участков природы и природных ресурсов. | | | | | | |  |
| Лекционные занятия | | | | | | | 4 |
| Самостоятельная работа. Доклад: | | | | | | | 4 |  | | |
| Классификация охраняемых участков природы и природных ресурсов. | | | | | | |  |
| Тема 1.9.Сады общегородско-го значения. | **Содержание учебного материала** | | | | | | | **14** |
|  | | Выбор территории. Архитектурно-планировочная организация, особенности композиции малого сада. | | | | |  | | | 2 |
|  | | Сад при музее, административных, торговых зданиях. | | | | |  | | | 2 |
|  | | Городские сады | | | | |  | | | 2 |
| Практические занятия: | | | | | | | 4 | 2 | | |
| 1.Сад при музее, административных, торговых зданиях.  3. Городские сады. | | | | | | |  |  | | |
| Лекционные занятия | | | | | | | 6 |  | | |
| Самостоятельная работа. Доклад. | | | | | | | 4 |  | | |
| Городские сады. | | | | | | |  |  | | |
| **Раздел 2** | **Природные компоненты сооружений и освещение объектов ландшафта.** | | | | | | |  |  | | |
| **Тема 2.1**  **Компоненты в структуре сооружений.** | **Содержание учебного материала** | | | | | | | **12** |  | | |
| 1 | | Сады на искусственных основаниях, сады на крышах. | | | | |  | | |  |
| 2 | | Вертикальное озеленение, зимние сады. | | | | |  | | |  |
| Практические занятия: | | | | | | | 4 |  | | |
| 1. Сады на искусственных основаниях, сады на крышах. 2.Вертикальное озеленение, зимние сады. | | | | | | |  |  | | |
| Лекционные занятия | | | | | | | 4 |  | | |
| Самостоятельная работа. Презентация. | | | | | | | 4 |  | | |
| 1. Вертикальное озеленение, зимние сады.  2. Сады на искусственных основаниях, сады на крышах. | | | | | | |  |  | | |
| **Тема 2.2. Подсветка зданий и ландшафта** | **Содержание учебного материала** | | | | | | | **12** |  | | |
| 1 | Виды наружного освещения | | | | | |  |  | | |
| 2 | Освещение растительности | | | | | |  |  | | |
| Практические занятия: | | | | | | | 4 |  | | |
| 1.Виды наружного освещения. 2. Способы освещения растительности | | | | | | |  |  | | |
| Лекционные занятия | | | | | | | 4 |  | | |
| Самостоятельная работа: Доклад | | | | | | | 4 |  | | |
| Подсветка зданий и ландшафта. | | | | | | |  |  | | |
| **Тема 2.3**  **Виды ландшафтно-проектной организации зеленых насаждений.** | **Содержание учебного материала** | | | | | | | **22** |  | | |
| 1 | | Композиции древесно-кустарниковых насаждений. | | | | |  | | |  |
| 2 | | Цветочные композиции. Цветочное оформление города. | | | | |  | | |  |
| 3 | | Газоны их виды и декоративность. | | | | |  | | |  |
| Практические занятия: | | | | 8 | | | | | |  |
| 1.Композиции древесно-кустарниковых насаждений.2. Аллейные посадки, живые изгороди.  3. Цветочное оформление города. 4.Газоны их виды и декоративность | | | |  | | | | | |  |
| Лекционные занятия | | | | 6 | | | | | |  |
| Самостоятельная работа. Доклад. | | | | 8 | | | | | |  |
| 1. Композиционные типы групп деревьев.  2.Композиции древесно-кустарниковых насаждений.  3. Аллейные посадки, живые изгороди.  4. Цветочное оформление города. | | | |  | | | | | |  |
| **Раздел 3** | **Ландшафтная организация различных территорий.** | | | |  | | | | | |  |
| **Тема 3.1 Открытые пространства в формировании городской среды** | **Содержание учебного материала** | | | | **30** | | | | | |  |
| 1 | | Типология и структурные элементы жилой среды. | | | | |  | | |  |
| 2 | | Двор, сквер, переулок, улица. | | | | |  | | |  |
| 3 | | Озеленение открытых пространств (площадей). | | | | |  | | |  |
| 4 | | Организация открытых пространств промышленных территорий. | | | | |  | | |  |
| 5 | | Организация территории детских садов, школ.  Ландшафтная организация учреждений культурно-бытового назначения. | | | | |  | | |  |
| Практические занятия | | | | 10 | | | |  | | |
| 1.Структурные элементы жилой среды. Двор, сквер, переулок, улица. 2.Озеленение открытых пространств (площадей).3. Организация открытых пространств промышленных территорий. 4.Организация территории детских садов, школ. 5.Ландшафтная организация учреждений культурно-бытового назначения. | | | |  | | | |  | | |
| Лекционные занятия | | | | 10 | | | |  | | |
| Самостоятельная работа: Сообщение. | | | | 10 | | | |  | | |
| 1. Структурные элементы жилой среды.2. Двор, сквер, переулок, улица.  3.Озеленение открытых пространств (площадей).  4. Организация открытых пространств промышленных территорий. | | | |  | | | |  | | |
| **Тема 3.2**  **Анализ ландшафтно-планировочных особенностей территорий.** | **Содержание учебного материала** | | | | **18** | | | |  | | |
| 1 | | Оценка состояния зеленых насаждений и элементов благоустройства и инвентаризация зеленых насаждений. | | | | |  | | |  |
| 2 | | Составление инвентарного плана. | | | | |  | | |  |
| 3 | | Рекомендации по подбору насаждений для территорий жилой застройки. | | | | |  | | |  |
| Практические занятия | | | | 6 | | | |  | | |
| 1. Инвентаризация зеленых насаждений.  2.Оценка состояния зеленых насаждений и элементов благоустройства.  3. Рекомендации по подбору насаждений для территории жилой застройки. | | | |  | | | |  | | |
| Лекционные занятия | | | | 6 | | | |  | | |
| Самостоятельная работа: Доклад. | | | | 6 | | | |  | | |
| 1. Оценка состояния зеленых насаждений и элементов благоустройства.  2. Рекомендации по подбору насаждений для территории жилой застройки.  3.Составление инвентарного плана. | | | |  | | | |  | | |
| **Раздел 4** | **Проектирование объектов** | | | |  | | | |  | | |
| **Тема 4.1**  **Ландшафтное проектирование и**  **планировочная организация.** | **Содержание учебного материала** | | | | **36** | | | |  | | |
| 1 | | | Информационные технологии в проектировании. |  | | | |  | | |
| 2 | | | Процесс проектирования объектов садово-паркового строительства. |  | | | |  | | |
| 3 | | | Ландшафтный проект – первый шаг в создании сада. Объем и содержание проектных работ. |  | | | |  | | |
| 4 | | | Парковый ландшафт в городской среде. |  | | | |  | | |
| 5 | | | Архитектурно-планировочная организация (композиция парка). |  | | | |  | | |
| Практические занятия | | | | 14 | | | |  | | |
| 1.Ландшафтный проект – первый шаг в создании сада.  2. Объем и содержание проектных работ.  3. Парковый ландшафт в городской среде.  4. Городские многофункциональные парки.  5. Основные принципы развития зеленого строительства в городах.  6. Архитектурно-планировочная организация (композиция парка). | | | |  | | | |  | | |
| Лекционные занятия | | | | 10 | | | |  | | |
| Самостоятельная работа: Сообщение. | | | | 12 | | | |  | | |
| 1.Информационные технологии в проектировании.  2. Ландшафтный проект – первый шаг в создании сада.  3. Объем и содержание проектных работ.  4. Парковый ландшафт в городской среде.  5. Городские многофункциональные парки.  6. Архитектурно-планировочная организация (композиция парка). | | | |  | | | |  | | |
| **Тема 4.2 Предпроектная оценка территории** | **Содержание учебного материала** | | | | **10** | | | |  | | |
| 1 | | | Изучение особенностей участка. Микроклимат. |  | | | |  | | |
| 2 | | | Почвенные условия. Инсоляционный анализ. |  | | | |  | | |
| Практические занятия | | | | 2 | | | |  | | |
| 1.Почвенные условия. Инсоляционный анализ. | | | |  | | | |  | | |
| Лекционные занятия | | | | 4 | | | |  | | |
| Самостоятельная работа: Доклад. | | | | 4 | | | |  | | |
|  | 1.Изучение особенностей участка. Микроклимат.  2.Почвенные условия. Инсоляционный анализ. | | | |  | | | |  | | |
| **Тема 4.3 Проектирование объектов, составление планов, реконструкция и реставрация объектов.** | **Содержание учебного материала** | | | | **60** | | | |  | | |
| 1 | | | Составление ландшафтного проекта: задание на проектирование, функциональное зонирование участка. |  | | | |  | | |
| 2 | | | Эскизное проектирование. Выбор стиля. |  | | | |  | | |
| 3 | | | Особенности составления генерального плана. |  | | | |  | | |
| 4 | | | Посадочный план территории объекта. |  | | | |  | | |
| 5 | | | Организация процесса создания садово-парковых объектов. Подготовительные работы. |  | | | |  | | |
| 6 | | | Проект производства работ в садово-парковом и ландшафтном строительстве |  | | | |  | | |
| 7 | | | Календарный план работ по садово-парковому строительству. |  | | | |  | | |
| 8 | | | Проектно-сметная документация. Согласование, экспертиза и утверждение проектов. |  | | | |  | | |
| 9 | | | Размещение на стройгенплане временных зданий и сооружений. |  | | | |  | | |
| 11 | | | Эскизное проектирование. Выбор стиля. |  | | | |  | | |
| 12 | | | Особенности составления генерального плана. |  | | | |  | | |
| 13 | | | Календарный план работ по садово-парковому строительству |  | | | |  | | |
| 14 | | | Методы реконструкции насаждений |  | | | |  | | |
| 15 | | | Реставрация объектов садово-паркового строительства |  | | | |  | | |
| 16 | | | Проектная документация при проведении реставрации |  | | | |  | | |
| 19 | | | Приемка-сдача объекта в эксплуатацию и составление документации при сдаче объекта в эксплуатацию |  | | | |  | | |
| Практические занятия | | | | 12 | | | |  | | |
| 1.Организация процесса создания садово-парковых объектов. Подготовительные работы.  2.Эскизное проектирование. Выбор стиля.  3. Особенности составления генерального плана.  4. Посадочный план территории объекта.  5. Календарный план работ по садово-парковому строительству.  6. Реконструкция объектов садово-паркового строительства. | | | |  | | | |  | | |
| Лекционные занятия | | | | 18 | | | |  | | |
| Самостоятельная работа: Индивидуальное .задание | | | | 30 | | | |  | | |
| 1.Составление ландшафтного проекта: задание на проектирование, функциональное зонирование участка  2. Организация процесса создания садово-парковых объектов.  3. Подготовительные работы. Организация рельефа на садово-парковом объекте.  4. Размещение на стройгенплане временных зданий и сооружений.  5. Проектно-сметная документация.  6. Реконструкция объектов садово-паркового строительства.  7. Проектная документация при проведении реконструкции.  8. Методы реконструкции насаждений.  9. Реставрация объектов садово-паркового строительства.  10. Проектная документация при проведении реставрации.  11. Согласование, экспертиза и утверждение проектов.  12. Моделирование в проектировании.  13. Приемка-сдача объекта в эксплуатацию и составление документации при сдаче объекта в эксплуатацию.  14. Календарный план работ по садово-парковому строительству.  15. Посадочный план территории объекта. | | | |  | | | |  | | |
| **Тема 4.4 Строительные нормы и правила проектирования и содержания объектов.** | **Содержание учебного материала** | | | | **22** | | | |  | | |
| 1 | | | Изучение СНиПа 2.07.01-89. Изучение ГОСТ 28329-89. |  | | | |  | | |
| 2 | | | Стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) |  | | | |  | | |
| 3 | | | Системы проектной документации для строительства (СПДС). |  | | | |  | | |
| 4 | | | Правила содержания объектов садово-паркового строительства |  | | | |  | | |
| 5 | | | Ответственность за содержание зеленых объектов |  | | | |  | | |
| 6 | | | Охрана объектов садово-паркового строительства. Ответственность за нанесение ущерба. |  | | | |  | | |
| Практические занятия | | | | 4 | | | |  | | |
| 1. Сведения о СНиПах и ГОСТах. Стандарты (ЕСКД). Системы (СПДС).  2. Правила содержания объектов садово-паркового строительства. | | | |  | | | |  | | |
| Лекционные занятия | | | | 10 | | | |  | | |
| Самостоятельная работа: Сообщение. | | | | 8 | | | |  | | |
| 1.Правила содержания и ответственность за содержание зеленых объектов.  2.Охрана объектов садово-паркового строительства. Ответственность за нанесение ущерба.  4. Изучение СНиПа 2.07.01-89. Изучение ГОСТ 28329-89. Стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД). Системы проектной документации для строительства (СПДС). | | | |  | | | |  | | |
|  | Курсовая работа | | | | 40 | | | |  | | |
| Введение, выбор темы, анализ литературы определение цели и задач проекта. | | | | 2 | | | |  | | |
| Аргументация актуальности темы работы. Изучение соответствующей литературы | | | | 2 | | | |  | | |
| Содержание работ и разъяснение плана работы. | | | | 2 | | | |  | | |
| Основные требования к проектированию. | | | | 2 | | | |  | | |
| Изучение истории создания объектов | | | | 2 | | | |  | | |
| Изучение теоретической базы по теме разрабатываемого объекта. | | | | 2 | | | |  | | |
| Изучение теоретической базы по теме разрабатываемого объекта. | | | | 2 | | | |  | | |
| Эскизное проектирование объекта. Основные требования: разработка генерального плана территории, зонирование территории, благоустройство и озеленение, организация мест отдыха. | | | | 2 | | | |  | | |
| Этапы проектирования объекта ландшафтной архитектуры. Первый этап – изыскательские работы, второй этап – непосредственно проектирование на основании задания. | | | | 2 | | | |  | | |
| Применение выбранных проектных материалов. | | | | 2 | | | |  | | |
| Основные требования к содержанию плана озеленения территории (разбивочно-посадочные чертежи). | | | | 2 | | | |  | | |
| Создание ландшафтного проекта. | | | | 8 | | | |  | | |
| Разбивочно-посадочные чертежи. | | | | 4 | | | |  | | |
| Пояснительная записка | | | | 2 | | | |  | | |
| Сметы на строительство объекта | | | | 2 | | | |  | | |
| Защита курсового проекта. | | | | 2 | | | |  | | |
| **ИТОГ** | **-, Э, ДЗк** | | | | **396** | | | |  | | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

# 4. условия реализации программы дисциплины

**4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия лаборатории садово-паркового и ландшафтного строительства

Оборудование лаборатории:

* план работы лаборатории;
* посадочные места по количеству обучающихся;
* рабочее место преподавателя;
* журнал по технике безопасности

Учебно-методическое обеспечение: дидактический материал, учебно-практические пособия по дисциплине, методические рекомендации для организации самостоятельной деятельности студентов, слайд-лекции по дисциплине, электронный образовательный ресурс.

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор, интерактивная доска, Интернет–ресурс, программные средства обучения

# 4.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

**Основные источники:**

1.Зуева, И.Н. Краткий курс лекций по дисциплине «Основы ландшафтного проектирования» [Текст] : учебное пособие / И.Л.Зуева / – Ухта: УГТУ, 2013.- 227с

2.Нехуженко, Н.А.Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры. Учебное пособие. 2-ое издание. СПб.:Питер, 2011.-192с.:ил.

3. Бауэр, Н. В. Ландшафтное проектирование: учебное пособие /Н. В. Бауэр. – Тюмень : Тюм. ГНГУ, 2011. – 240 с

4. Теодоронский, В.С. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры. М.: АGADEMA, 2012, 346с.

**Дополнительные источники:**

1. Шешко, П.С.Ландшафтный дизайн/ П.С. Шешко.-Минск: Современная школа, 2009.-368с.

2.Сокольская, О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: уч.пособие. М.: Академи, 2008.

3. Павленко, Л.Г. Ландшафтное проектирование. Дизайн сада./ Серия "Строительство и дизайн". - Ростов н/Дону: Феникс, 2005.

4. Сычёва, А.В. Ландшафтная архитектура: Учеб. пособие для Вузов/ 2-е изд-е. - М.: ООО "ОНИКС 21 век", 2004.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

5. Энциклопедия садовых растений - <http://flower.onego.ru/>

6. Статьи о декоративных растениях - <http://www.websad.ru/>

7. Электронная Библиотека по цветоводству - http://flowerlib.ru/books.shtml

8. Электронный определитель травянистых и древесных растений средней полосы – [www.ecosystema.ru](http://www.ecosystema.ru)

9. <http://www.aport.ru/>

# 5. Контроль и оценка результатов освоения Дисциплины

# Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и домашних работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, презентаций, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** |
| **1** | **2** |
| **Уметь:**   * применять стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) и Системы проектной документации для строительства (СПДС), пользоваться Строительными нормами и правилами (СНиП); * выполнять изыскательские работы на объекте; * пользоваться приборами и инструментами; * проводить инвентаризацию существующей растительности на объекте; * согласовывать юридические вопросы по землеустройству с заинтересованными сторонами; * составлять схему вертикальной планировки и картограмму земляных работ; * составлять предпроектный план, эскиз и генплан объекта озеленения; * выполнять разбивочные и посадочные чертежи; * применять компьютерные программы при проектировании объектов озеленения; * составлять ведомости объемов различных работ; * рассчитывать сметы на производство различных работ; * составлять календарный график производства различных работ; * согласовывать проектную документацию со смежными организациями, контролирующими органами и заказчиками; | Индивидуальный и групповой опрос.  Выполнение практических заданий.  Тестирование.  Устное собеседование по теоретическому материалу.  Индивидуальная и групповая презентация (представление выполненного задания).  Наблюдение за работой обучающихся. |
| **Знать:**  - стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД), Системы проектной документации для строительства (СПДС), Строительных норм и правил (СНиП);   * законы землеустройства и землепользования, кадастровый план объекта; * основы геодезии и геопластики; * гидрологические условия, геологические и почвенные характеристики объекта; * специализированные приборы и инструменты; * методы проектирования объектов; * законы, методы и приемы проекционного черчения и архитектурной графики; * основные принципы композиции пейзажей; * современные стили ландшафтного дизайна и историю садово-паркового искусства; * компьютерные программы для ландшафтного проектирования; * нормативные требования к оформлению проектно-сметной документации; * основы психологии общения. |

**Областное государственное бюджетное образовательное учреждение**

**«Смоленская академия профессионального образования»**

**(ОГБПОУ СмолАПО)**

ОДОБРЕНО

научно-методическим советом

Протокол № 5А от 17.01. 2017 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора по НМР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Судденкова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

на 2 семестр 2017/2018 учебный год

ФИО преподавателя: Терещенкова Екатерина Алексеевна

Дисциплина МДК.01.01. Основы проектирования объектов садово-паркового искусства

Курс: 1 Группа: 612-СП

Специальность 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство

Общее количество часов на дисциплину по учебному плану: 396, в том числе аудиторных часов 264, самостоятельная работа – 132 часов

Календарно-тематический план составлен в соответствии с учебным планом, утвержденным «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года, и программой, утвержденной « » 01. 20 года.

Преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А. Терещенкова

(подпись) (ФИО преподавателя)

Календарно-тематический план рассмотрен на заседании кафедры. Протокол № 3 от 16 01. 2017 г.

Зав.кафедрой \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.С. Туркина

(подпись) (ФИО зав.кафедрой)

**Основные источники:**

1.Зуева, И.Н. Краткий курс лекций по дисциплине «Основы ландшафтного проектирования» [Текст] : учебное пособие / И.Л.Зуева / – Ухта: УГТУ, 2013.- 227с

2.Нехуженко, Н.А.Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры. Учебное пособие. 2-ое издание. СПб.:Питер, 2011.-192с.:ил.

3. Бауэр, Н. В. Ландшафтное проектирование: учебное пособие /Н. В. Бауэр. – Тюмень : Тюм. ГНГУ, 2011. – 240 с

4. Теодоронский, В.С. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры. М.: АGADEMA, 2012, 346с.

**Дополнительные источники:**

1. Шешко, П.С.Ландшафтный дизайн/ П.С. Шешко.-Минск: Современная школа, 2009.-368с.

2.Сокольская, О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты: уч.пособие. М.: Академи, 2008.

3. Павленко, Л.Г. Ландшафтное проектирование. Дизайн сада./ Серия "Строительство и дизайн". - Ростов н/Дону: Феникс, 2005.

4. Сычёва, А.В. Ландшафтная архитектура: Учеб. пособие для Вузов/ 2-е изд-е. - М.: ООО "ОНИКС 21 век", 2004.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

5. Энциклопедия садовых растений - <http://flower.onego.ru/>

6. Статьи о декоративных растениях - <http://www.websad.ru/>

7. Электронная Библиотека по цветоводству - http://flowerlib.ru/books.shtml

8. Электронный определитель травянистых и древесных растений средней полосы – [www.ecosystema.ru](http://www.ecosystema.ru)

9. <http://www.aport.ru/>

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/п** | **Календарные сроки изучения темы или № недели** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов на раздел / тему** | **Вид занятия** | **Наглядные пособия, в том числе технические средства, используемые при изучении темы** | **Задания для учащихся для сам. работы дома** | **Примечание** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|  |  | **Раздел 1.** **Основные принципы и понятия ландшафтного проектирования.** |  |  |  |  |  |
|  |  | Тема 1.1 Основные понятия ландшафтного проектирования. | 12 |  |  |  |  |
|  | 1неделя | Введение.  1.Задачи, объекты и методы ландшафтной архитектуры.  Основные понятия | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.10-13 |  |
|  | 1неделя | Исторический опыт ландшафтного проектирования. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.15-32 |  |
|  | 2неделя | АРТ-ландшафты. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.32-38 |  |
|  | 2неделя | АРТ- ландшафты | 2 | Практическое занятие **1** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 4 |  |  | 1. Методы ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования.  2.Исторический опыт ландшафтного проектирования.  Сообщение |  |
|  |  | Тема 1.2. Социально-экологические факторы ландшафтного проектирования | **14** |  |  |  |  |
|  | 3 неделя | 1.Эколандшафт. Ландшафт как объект урбоэкологического подхода. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.39-48 |  |
|  | 3 неделя  27.02.17 | 1. Растительность как фактор экологической устойчивости.  2.Шумозащита, газоустойчивость, засухоустойчивость. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.49-53 |  |
|  | 4 неделя | Растительность как фактор экологической устойчивости. | 2 | Практическое занятие **2** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 4 неделя | Ландшафт как объект урбоэкологического подхода. | 2 | Практическое занятие **3** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 6 |  |  | 1.Эколандшафт.  2. Предпосылки использования природных компонентов ландшафта в качестве фактора.  3.Растительность как фактор экологической устойчивости.  Сообщение. |  |
|  |  | **Тема 1.3. Средства достижения индивидуальности ландшафтов.** | **12** |  |  |  |  |
|  | 5неделя | 1.Вода и водные устройства в городской среде | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.49-53 |  |
|  | 5неделя | Рельеф и его элементы. Растительность как средство композиции | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.53-58 |  |
|  | 6неделя | Рельеф и его элементы. Растительность как средство композиции | 2 | Практическое занятие **4** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 6неделя | Вода и водные устройства в городской среде | 2 | Практическое занятие **5** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 4 |  |  | 1.Рельеф и его элементы.  2. Растительность как средство композиции. Доклад. |  |
|  |  | **Тема 1.4. Характеристика восприятия ландшафтных пространств.** | **6** |  |  |  |  |
|  | 7неделя | 1.Виды обзора, восприятие пространств,  виды ограниченного обзора | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.59-64 |  |
|  | 7неделя | Виды обзора, восприятие пространств,  виды ограниченного обзора | 2 | Практическое занятие **6** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 2 |  |  | Сообщение. Виды обзора, восприятие пространств,  виды ограниченного обзора |  |
|  |  | **Тема 1.5. Основы композиции в ландшафтном проектировании.** | **14** |  |  |  |  |
|  | 8 неделя | 1. Художественный образ. Архитектурно-пространственная структура. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.65-68 |  |
|  | 8 неделя | 2.Пропорциональность. Масштабность. Нюанс и контраст.  Принципы композиции | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.67-71 |  |
|  | 9неделя | Архитектурно-пространственная структура. | 2 | Практическое занятие **7** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | Принципы композиции | 2 | Практическое занятие **8** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 6 |  |  | 1.Художественный образ. 2.Архитектурно-пространственная структура. 3.Пропорциональность.  Сообщение. |  |
|  |  | **Тема 1.6. Озеленение транспортных и пешеходных магистралей.** | **20** |  |  |  |  |
|  | 9неделя | Озеленение бульваров. Озеленение скверов. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 72-75;82-83 |  |
|  | 10  неделя | Озеленение пешеходных зон. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 75-77 |  |
|  | 10  неделя | Озеленение набережных. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 77-82 |  |
|  | 11  неделя | Озеленение бульваров. | 2 | Практическое занятие **9** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 11  неделя | Озеленение пешеходных зон. | 2 | Практическое занятие **10** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 12  неделя | Озеленение набережных. | 2 | Практическое занятие **11** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 12  неделя | Озеленение скверов. | 2 | Практическое занятие **12** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 6 |  |  | Презентация: 1.Озеленениебульваров, скверов.  2.Озеленение пешеходных зон.  3.Озеленение набережных. |  |
|  |  | **Тема 1.7 Основные принципы озеленения городов.** | **30** |  |  |  |  |
|  | 13  неделя | Основные принципы озеленения городов. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 84-90 |  |
|  | 13  неделя | Развитие зелёного строительства в городах. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 90-95 |  |
|  | 14  неделя | Архитектурно-планировочная организация (композиция парка) | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 130-149 |  |
|  | 14  неделя | Парковый ландшафт в городской среде: Городские многофункциональные парки. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 149-154-184 |  |
|  | 15  неделя | Основные объекты ландшафтного проектирования. | 2 | Практическое занятие **13** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 16  неделя | Парковый ландшафт в городской среде. | 2 | Практическое занятие **14** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 16  неделя | Развитие зелёного  строительства в городах | 2 | Практическое занятие **15** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 17  неделя | Малые формы и парковые сооружения. | 2 | Практическое  занятие **16** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 17  неделя | Архитектурно-планировочная организация (композиция парка). | 2 | Практическое  занятие **17** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 18  неделя | Специализированные парки. | 2 | Практическое  занятие **18** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 10 |  |  | Презентация.  1.Основные объекты ландшафтного проектирования.  2.Парковый ландшафт в городской среде.  3.Специализированные парки.  4. Малые формы и парковые сооружения. |  |
|  |  | **Тема 1.8.Охраняемые ландшафты** | **12** |  |  |  |  |
|  | 18  неделя | Классификация охраняемых участков природы и природных ресурсов. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 106-107 |  |
|  | 19  неделя | Рекреационная нагрузка, рекреационные ресурсы. Возможные пути современного использования уникальных исторических территорий. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 112-118 |  |
|  | неделя | Возможные пути современного использования уникальных исторических территорий. | 2 | Практическое занятие **19** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Классификация охраняемых участков природы и природных ресурсов. | 2 | Практическое занятие **20** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 4 |  |  | Классификация охраняемых участков природы и природных ресурсов. Доклад |  |
|  | 11  неделя | **Тема 1.9. Сады общегородского значения.** | **14** |  |  |  |  |
|  | 12  неделя | 1.Выбор территории. Архитектурно-планировочная организация, особенности композиции малого сада. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 118-130 |  |
|  | 12  неделя | 1.Сад при музее, административных, торговых, учебных зданиях. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор |  |  |
|  | неделя | Городские сады | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор |  |  |
|  | неделя | Сад при музее, административных, торговых зданиях. | 2 | Практическое занятие **21** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Городские сады | 2 | Практическое занятие **22** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 4 |  |  | Городские сады. Доклад |  |
|  |  | **Раздел 2 Природные компоненты и освещение объектов ландшафта.** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Тема 2.1. Компоненты в структуре сооружений** | **12** |  |  |  |  |
|  | неделя | Сады на искусственных основаниях, сады на крышах. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.131-137 |  |
|  | неделя | Вертикальное озеленение, зимние сады. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 137-142 |  |
|  | неделя | Сады на искусственных основаниях, сады на крышах. | 2 | Практическое занятие **23** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Вертикальное озеленение. Зимние сады | 2 | Практическое занятие **24** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 4 |  |  | 1. Вертикальное озеленение, зимние сады.  2.Сады на искусственных основаниях, сады на крышах. Презентация. |  |
|  | 13  неделя | **Тема 2.2. Подсветка зданий и ландшафта** | **12** |  |  |  |  |
|  | 13  неделя | Виды наружного освещения | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 143-145 |  |
|  | 14  неделя | Освещение растительности | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 146-149 |  |
|  | 14  неделя | Виды наружного освещения | 2 | Практическое занятие **25** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 15  неделя | Способы освещения растительности | 2 | Практическое занятие **26** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 4 |  |  | Подсветка зданий и ландшафта. Доклад |  |
|  | 15  неделя | Тема 2.3 Виды ландшафтно-проектной организации зеленых насаждений. | **22** |  |  |  |  |
|  | 16  неделя | Композиции древесно-кустарниковых насаждений. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр.150-160 |  |
|  | 17  неделя | Цветочные композиции.Цветочное оформление города. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 160-165 |  |
|  |  | Газоны их виды и декоративность. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 165-167 |  |
|  | 17  неделя | Композиции древесно-кустарниковых насаждений. | 2 | Практическое занятие **27** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 18  неделя | Аллейные посадки, живые изгороди. | 2 | Практическое занятие **28** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | 18  неделя | Цветочное оформление города. | 2 | Практическое занятие **29** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | Газоны их виды и декоративность | 2 | Практическое занятие **30** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 8 |  |  | 1.Композиции древесно-кустарниковых насаждений.  2. Аллейные посадки, 3.Живые изгороди.  4.Цветочное оформление города. Доклад. |  |
|  |  | **Раздел 3 Ландшафтная организация различных территорий.** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Тема 3.1. Открытые пространства в формировании городской среды** | **30** |  |  |  |  |
|  | неделя | Типология и структурные элементы жилой среды. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 168-173 |  |
|  | неделя | Двор, сквер, переулок, улица. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 173-179 |  |
|  | неделя | 1.Озеленение открытых пространств (площадей).  2.Организация открытых пространств промышленных территорий. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 175-176-178 |  |
|  | неделя | Организация территории детских садов, школ. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 238-242 |  |
|  | неделя | Ландшафтная организация учреждений культурно-бытового назначения. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 242-249 |  |
|  | неделя | Структурные элементы жилой среды. Двор, сквер, переулок, улица. | 2 | Практическое занятие **31** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Озеленение открытых пространств (площадей). | 2 | Практическое занятие **32** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Организация открытых пространств промышленных территорий. | 2 | Практическое занятие **33** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Организация территории детских садов, школ. | 2 | Практическое занятие **34** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Ландшафтная организация учреждений культурно-бытового назначения. | 2 | Практическое занятие **35** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | Самостоятельная работа | 10 |  |  | 1. Структурные элементы жилой среды. Двор, сквер, переулок, улица.  2.Озеленение открытых пространств (площадей).  3.Организация открытых пространств промышленных территорий. Сообщение |  |
|  |  | **Тема 3.2 Анализ ландшафтно-планировочных особенностей территорий.** | **18** |  |  |  |  |
|  | неделя | Оценка состояния зеленых насаждений и элементов благоустройства и инвентаризация зеленых насаждений. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр. 330-334 |  |
|  | неделя | Составление инвентарного плана. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.331-332 |  |
|  | неделя | Рекомендации по подбору насаждений для территории жилой застройки. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [2] стр.84-93 |  |
|  | неделя | Оценка состояния зеленых насаждений и элементов благоустройства. | 2 | Практическое занятие **36** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Инвентаризация зеленых насаждений. | 2 | Практическое занятие **37** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Рекомендации по подбору насаждений для территории жилой застройки. | 2 | Практическое занятие **38** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 6 |  |  | 1. Оценка состояния зеленых насаждений. 2.Инвентаризация зеленых насаждений.  3. Рекомендации по подбору насаждений для территории жилой застройки. Сообщение. |  |
|  |  | **Раздел 4. Проектирование объектов** |  |  |  |  |  |
|  |  | **Тема 4.1**  **Ландшафтное проектирование и планировочная организация.** | **34** |  |  |  |  |
|  | неделя | Информационные технологии в проектировании. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | 1. Sierra Land Designer 3D 7.0  2. Complete Landscape Designer 3 3. Expert Landscape Design 3D 5. 3D Max 3.0 + 3D VIZ  6. "Наш сад 3D prо"  7. Archi |  |
|  | неделя | Процесс проектирования объектов садово-паркового строительства. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.6-24 |  |
|  | неделя | Ландшафтный проект – первый шаг в создании сада. Объем и содержание проектных работ. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.303-321 |  |
|  | неделя | Парковый ландшафт в городской среде. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 84-95-101 |  |
|  | неделя | Архитектурно-планировочная организация (композиция парка). Основы планировки парков | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [1] стр. 101-105 |  |
|  | неделя | Процесс проектирования объектов садово-паркового строительства. | 2 | Практическое занятие **39** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Ландшафтный проект – первый шаг в создании сада. | 2 | Практическое занятие **40** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Объем и содержание проектных работ. | 2 | Практическое занятие **41** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Парковый ландшафт в городской среде. | 2 | Практическое занятие **42** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Специализированные парки. Малые формы и парковые сооружения. | 2 | Практическое занятие **43** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Основные принципы развития зеленого строительства в городах. | 2 | Практическое занятие **44** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Архитектурно-планировочная организация (композиция парка). | 2 | Практическое занятие **45** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 12 |  |  | 1.Информационные технологии в проектировании.  2. Ландшафтный проект – первый шаг в создании сада.  3. Объем и содержание проектных работ.  4. Парковый ландшафт в городской среде.  5. Городские многофункциональные парки. Доклад. |  |
|  |  | **Тема 4.2 Предпроектная оценка территории** | **10** |  |  |  |  |
|  | неделя | Изучение особенностей участка. Микроклимат. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | Юрченко |  |
|  | неделя | Почвенные условия. Инсоляционный анализ. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор |  |  |
|  | неделя | Почвенные условия. Инсоляционный анализ. | 2 | Практическое занятие **46** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 4 |  |  | 1.Изучение особенностей участка. Микроклимат.  2.Почвенные условия. Инсоляционный анализ. Доклад. |  |
|  |  | **Тема 4.3 Проектирование объектов, составление планов, реконструкция и реставрация объектов.** | **60** |  |  |  |  |
|  | неделя | Составление ландшафтного проекта: задание на проектирование. Функциональное зонирование участка. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.19-23 |  |
|  | неделя | Проектно-сметная документация. Согласование, экспертиза и утверждение проектов. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.303-304 |  |
|  | неделя | Эскизное проектирование. Выбор стиля. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.7-8 |  |
|  | неделя | Проект производства работ в садово-парковом и ландшафтном строительстве. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.303-321 |  |
|  | неделя | Организация процесса создания садово-парковых объектов. Подготовительные работы. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.303-321 |  |
|  | неделя | Особенности составления генерального плана. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.7-18 |  |
|  | неделя | Посадочный план территории объекта. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.14-18 |  |
|  | неделя | Календарный план работ по садово-парковому строительству. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.307-308 |  |
|  | неделя | Реконструкция объектов садово-паркового строительства | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.303-321 |  |
|  | неделя | Организация процесса создания садово-парковых объектов. Подготовительные работы. | 2 | Практическое занятие **47** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Эскизное проектирование. Выбор стиля. | 2 | Практическое занятие **48** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Особенности составления генерального плана. | 2 | Практическое занятие **49** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Посадочный план территории объекта. | 2 | Практическое занятие **50** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Календарный план работ по садово-парковому строительству. | 2 | Практическое занятие **51** | Задания для практических занятий |  |  |
|  | неделя | Реконструкция объектов садово-паркового строительства. | 2 | Практическое занятие **52** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 30 |  |  | 1.Составление ландшафтного проекта: задание на проектирование, функциональное зонирование участка  2. Организация процесса создания садово-парковых объектов.  3. Подготовительные работы. Организация рельефа на садово-парковом объекте.  4. Размещение на стройгенплане временных зданий и сооружений.  5. Проектно-сметная документация.  6. Реконструкция объектов садово-паркового строительства.  7. Проектная документация при проведении реконструкции.  8. Методы реконструкции насаждений.  9. Реставрация объектов садово-паркового строительства.  10. Проектная документация при проведении реставрации.  11. Согласование, экспертиза и утверждение проектов.  12. Моделирование в проектировании.  13. Приемка-сдача объекта в эксплуатацию и составление документации при сдаче объекта в эксплуатацию.  14. Календарный план работ по садово-парковому строительству.  15. Посадочный план территории объекта. Сообщение. |  |
|  |  | **Тема 4.4 Строительные нормы и правила проектирования и содержания объектов** | **22** |  |  |  |  |
|  |  | Изучение СНиПа 2.07.01-89. Изучение ГОСТ 28329-89. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.303-321 |  |
|  |  | Стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД) | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор |  |  |
|  |  | Системы проектной документации для строительства (СПДС). | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор |  |  |
|  |  | Правила содержания объектов садово-паркового строительства | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.322-328 |  |
|  |  | Ответственность за содержание зеленых объектов. Охрана объектов садово-паркового строительства. Ответственность за нанесение ущерба. | 2 | Комплексный урок | интерактивная доска, проектор | [4] стр.334-339 |  |
|  |  | Сведения о СНиПах и ГОСТах. Стандарты (ЕСКД). Системы (СПДС). | 2 | Практическое занятие **53** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | 2. Правила содержания объектов садово-паркового строительства. | 2 | Практическое занятие **54** | Задания для практических занятий |  |  |
|  |  | **Самостоятельная работа** | 8 |  |  | 1.Правила содержания и ответственность за сохранность и содержание зеленых объектов.  2.Охрана объектов садово-паркового строительства.  4. Изучение СНиПа 2.07.01-89. Изучение ГОСТ 28329-89. Стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД). Системы проектной документации для строительства (СПДС).Доклад. |  |
|  |  | **Курсовая работа** | 40 |  |  |  |  |
|  |  | Введение, выбор темы, анализ литературы определение цели и задач проекта. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Аргументация актуальности темы работы. Изучение соответствующей литературы | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Содержание работ и разъяснение плана работы. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Основные требования к проектированию. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Изучение истории создания объектов | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Изучение теоретической базы по теме разрабатываемого объекта. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Изучение теоретической базы по теме разрабатываемого объекта. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Эскизное проектирование объекта. Основные требования: разработка генерального плана территории, зонирование территории, благоустройство и озеленение, организация мест отдыха. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Этапы проектирования объекта ландшафтной архитектуры. Первый этап – изыскательские работы, второй этап – непосредственно проектирование на основании задания. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Применение выбранных проектных материалов. | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Основные требования к содержанию плана озеленения территории (разбивочно-посадочные чертежи). | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Создание ландшафтного проекта. | 8 |  |  |  |  |
|  |  | Разбивочно-посадочные чертежи. | 4 |  |  |  |  |
|  |  | Пояснительная записка | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Сметы на строительство объекта | 2 |  |  |  |  |
|  |  | Защита курсового проекта. | 2 |  |  |  |  |
|  | **ИТОГ** | **-, Э, ДЗк** | **396** |  |  |  |  |

**Отчет преподавателя о выполнении календарно-тематического плана**

1. Количество аудиторных часов по учебному плану: 264 часов
2. Фактически выполнено:
3. Причины невыполнения программы:

**Преподаватель:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Е.А. Терещенкова**

(подпись) (ФИО преподавателя)